

Angaben zu Fotos – Deutsch

Titel der Produktion: Die Florenzer – L'amore masculino

Kurzbeschreibung: Ein musiktheatraler Reigen queerer Geschichten aus dem schwulen Florenz der Renaissance – zart, verspielt und voller Möglichkeiten.

Sprache: Auf Deutsch, mit englischen Übertiteln

Idee, Text & Inszenierung: Vöcks de Schwindt

Gesang & Performance: Johannes Worms

Laute, Theorbe & Performance: Neo Gundermann

Dramaturgie: Federico Vöcks de Schwindt

Ausstattung: Lena Lupo Loy & Wenzel Vöcks de Schwindt

Musikalische Beratung: Andrés Locatelli

Mitarbeit Produktion: Lianne Mol

Eine Produktion von Vöcks de Schwindt, in Koproduktion mit dem Monologfestival 2025 / TD Berlin.

Ankündigungsfotos mit freundlicher Unterstützung der Gemäldegalerie – Staatliche Museen zu Berlin.

Premiere: 8. November 2025 im Rahmen des Monologfestival am TD Berlin

© Fotos: Jana Kießer

abgebildet ist auf allen Fotos: Johannes Worms

Hinweis: Im Rahmen von Berichterstattung oder Bewerbung der Produktion „Die Florenzer – L'amore masculino“ sowie der sonstigen Arbeit von Vöcks de Schwindt ist die Verwendung der zur Verfügung gestellten Fotos unter Nennung des Produktionstitels, der Fotografin und von Vöcks de Schwindt kostenfrei.

Für alle anderen Verwendungen bitten wir um vorherige Kontaktaufnahme.