

Angaben zu Fotos – Deutsch

Titel der Produktion: On the first night we looked at maps

Untertitel: Dokumentarische Performance von Vöcks de Schwindt

Recherche, Text und Performance: Federico & Wenzel Vöcks de Schwindt

Eine Produktion von Vöcks de Schwindt, in Kooperation mit TATWERK |
Performative Forschung.

Premiere: 07. September 2019 im TATWERK | Performative Forschung (Berlin)

© Fotos: Jana Kießer

abgebildet sind:

- Foto Nr. 1a: Wenzel Vöcks de Schwindt (links),
Federico Vöcks de Schwindt (rechts) und Publikum
- Foto Nr. 1b: Wenzel Vöcks de Schwindt (links),
Federico Vöcks de Schwindt (rechts) und Publikum
- Foto Nr. 2: Federico Vöcks de Schwindt (links vorn, mit Rücken),
Wenzel Vöcks de Schwindt (rechts) und Publikum
- Foto Nr. 3: Wenzel Vöcks de Schwindt (links vorn, mit Rücken),
Federico Vöcks de Schwindt (rechts)
- Foto Nr. 4: Wenzel Vöcks de Schwindt und Publikum
- Foto Nr. 5: Wenzel Vöcks de Schwindt (links vorn, mit Rücken)
- Foto Nr. 6: Wenzel Vöcks de Schwindt (links vorn, mit Rücken),
Federico Vöcks de Schwindt (rechts) und Publikum
- Foto Nr. 7: Publikum

Hinweis: Im Rahmen von Berichterstattung oder Bewerbung der Produktion „On the first night we looked at maps“ sowie der sonstigen Arbeit von Vöcks de Schwindt ist die Verwendung der zur Verfügung gestellten Fotos unter Nennung des Produktionstitels, der Fotografin und von Vöcks de Schwindt kostenfrei.

Für alle anderen Verwendungen bitten wir um vorherige Kontaktaufnahme.